

«Утверждаю»:

председатель Орловского областного
отделения общественной
организации «Российский творческий
союз работников культуры»



А. В. Семенова

«Утверждаю»:

директор муниципального
автономного учреждения культуры
«Культурно-досуговый центр
«Металлург» города Орла»



Л. Ю. Никитина

Положение

**о проведении II-ого Международного фестиваля-конкурса солистов,
ансамблей и оркестров русских народных инструментов «Родные напевы
Великой страны».**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Международного онлайн фестиваля-конкурса ансамблей и оркестров русских народных инструментов «Родные напевы Великой страны». Фестиваль - конкурс проводится в рамках долгосрочной программы «Сохранение музыкального наследия Орловского края («Наши современники»).

1.2. Конкурс проводится 18-19 ноября 2020 года.

Учредители Конкурса:

Муниципальное автономное учреждение культуры «Культурно - досуговый центр «Металлург» города Орла» (далее – Учредитель Конкурса);

Орловское областное отделение общественной организации «Российский творческий союз работников культуры» (далее – Учредитель Конкурса).

1.3. Учредители Конкурса:

публикует извещение о проведении Конкурса;

организует проведение Конкурса;

организует работу жюри Конкурса, которое осуществляет просмотр и оценку выступлений участников и определяет победителей.

1.4. Оргкомитет Конкурса:

рассматривает заявки и прилагаемые к ним документы на соответствие условиям проведения Конкурса;

дает разъяснения по вопросам, возникающим в ходе организации и проведения Конкурса.

1.5. Финансирование проведения Конкурса осуществляется за счет внебюджетных источников.

1.6. Форма участия – дистанционная.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Целями Конкурса являются:

- популяризация и развитие народной инструментальной музыки;
 - повышение исполнительского уровня и активизация творческой деятельности солистов, ансамблей, оркестров;
 - пропаганда жанра народной инструментальной музыки в социокультурном пространстве;
 - предоставление молодым музыкантам, музыкальным коллективам, возможности для самореализации творческих способностей.
- содействие патриотическому воспитанию детей и молодёжи;

2.2. Задачами Конкурса являются:

- выявление лучших исполнителей, ансамблей и оркестров
- создание творческой среды общения молодых музыкантов и исполнителей;
- привлечение внимания администраций школ, лицеев, колледжей, техникумов, ВУЗов, учреждений культурно - досуговой деятельности к творческой деятельности музыкальных коллективов;
- привлечение к данному направлению молодёжной культуры интереса средств массовой информации.

3. Участники Конкурса

3.1. Для участия в Конкурсе приглашаются солисты, ансамбли, оркестры (детские, студенческие, муниципальные, любительские и профессиональные) русских народных инструментов.

3.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- солисты - исполнители
- детские ансамбли, оркестры (состав участников до 18 лет не менее 50%);
- студенческие коллективы;
- взрослые любительские ансамбли, оркестры;
- взрослые профессиональные ансамбли, оркестры.

В конкурсе участвуют солисты, ансамбли и оркестры народных инструментов по номинациям:

- гармоники (баяны/аккордеоны)
- струнно-щипковые (домры/балалайки/ гусли)
- национальные народные музыкальные инструменты (в т. ч. духовые, ударные, струнные);

- классическая гитара

Возрастные категории участников:

- «Детская категория- 0» - До 6 лет
- «Детская категория- I» - 7-8 лет
- «Детская категория- II» -9-10 лет
- «Детская категория- III» - 11-12 лет
- «Юношеская категория-I» - 13 -15 лет
- «Юношеская категория-II» - 16 -18 лет
- Категория «Молодежь» - 19-25 лет
- «Старшая категория»- от 26 лет-.....
- «Смешанная категория» (с указанием границ возраста)

3.3. Учредители Конкурса не позднее, чем за неделю до начала приема заявок на участие в Конкурсе размещают извещение о проведении Конкурса в средствах массовой информации и информационно-телекоммуникационной сети Интернет, которое должно содержать сведения о сроках, условиях, порядке, предмете проведения Конкурса и о размере организационного взноса.

3.4. Прием заявок и материалов на Конкурс осуществляется с 19 октября по 12 ноября (включительно) 2020 года. Претендент на участие в Конкурсе направляет заявку по адресу электронной почты:

dvorecmetallurg-loreal@yandex.ru тел.: 8(4862) 33-08-37 в срок, указанный в извещении о проведении Конкурса, следующие документы:

- заявку по установленной форме (Приложение № 1 к настоящему Положению);
- творческую характеристику коллектива и руководителя, подготовленную направляющей стороной;
- запись выступления коллектива, продолжительностью не более 15 минут (запись должна быть сделана не позднее 2019 года); формат видео: Mpeg4; размер – до 1 Гб.
- цветную фотографию коллектива в костюмах (фотоматериалы желательно дополнить их электронной версией).

4. Условия и порядок проведения Конкурса

- 4.1. Руководство проведением конкурса осуществляет Оргкомитет.
- 4.2. Порядок просмотра выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой.
- 4.3. Прямая трансляция Конкурса будет проводиться в группе ВКонтakte https://vk.com/metallurg_orel и Instagram: [kdc_metallurg](#)

4.4. Программа выступления:

Программа выступления участников Конкурса должна соответствовать их возрастным категориям.

Солисты, дуэты, трио, квартеты, квинтеты исполняют не менее двух разнохарактерных произведений (народного творчества, русской и зарубежной классики, современной отечественной и зарубежной музыки) или произведение крупной формы (общее время звучания – до 10 минут).

Оркестр исполняет от 2-х до 4-х разнохарактерных произведений: обязательным является исполнение обработки русской народной песни и произведения композитора русской и/или западной классической школы.

Продолжительность выступления:

солисты и малые ансамбли – 5-7 минут;

средние ансамбли – 5-7 минут;

большие ансамбли – до 10 минут.

оркестры – до 15 минут.

4.5. Конкурсная программа участников должна обязательно содержать произведение страны участника Конкурса.

Конкурсная программа, включенная в заявку, впоследствии не меняется.

4.6. Критерии определения победителей Конкурса:

- культура владения инструментом (исполнительское мастерство и техника): посадка, постановка игрового аппарата, звукоизвлечение, владение различными видами техники – 10 баллов

- музыкальность, яркость, художественная ценность, воплощение художественного образа, индивидуальность, артистичность – 10 баллов;

- сбалансированное звучание между голосами (партиями) – 10 баллов;

- оригинальность репертуара – 10 баллов;

- соблюдение регламента (время исполнения, соответствие требованиям к конкурсной программе) – 10 баллов.

Баллы, выставленные членами жюри, суммируются, далее определяется средний балл, по результатам которого и определяется Победитель.

4.7. Решение о допуске к участию в Конкурсе принимает оргкомитет Конкурса.

5. Программа Конкурса

5.1. Конкурсные прослушивания.

5.2. Онлайн мастер-классы:

заслуженного деятеля искусств России, члена Союза композиторов СССР (Московская композиторская организация), известного российского композитора, педагога, лауреата Всероссийских и Международных конкурсов, Почетного работника среднего профессионального образования РФ, Почетного гражданина города Орла - Евгения Петровича Дербенко;

заслуженного деятеля искусств Российской Федерации, профессора, руководителя Муниципального оркестра русских народных инструментов, члена Российского Творческого Союза работников культуры - Виктора Кирьяновича Сухорослова.

5.3. Онлайн выставка музыкальных инструментов А.А. Антонова - Народного мастера России, заслуженного работника культуры РФ.

6. Жюри Конкурса

6.1. Состав жюри Международного фестиваля-конкурса ансамблей и оркестров русских народных инструментов «Родные напевы Великой страны» сформирован в соответствии с Положением.

6.2. Задачей жюри является определение победителя Конкурса.

6.3. В своей работе жюри руководствуется целями и задачами Конкурса:

- жюри осуществляет просмотр и оценку выступлений коллективов в назначенный день по определенному Оргкомитетом Конкурса графику;

- определяет победителя (победителей) Конкурса на основании критериев, определенных настоящим Положением;

- подводит итоги и награждает победителя (победителей) Конкурса.

6.5. Координацию работы жюри осуществляет председатель жюри.

6.6. Оценка выступлений участников Конкурса осуществляется по критериям, определенным п. 4.6. настоящего Положения с выставлением баллов по каждому критерию от 1 до 10. Каждый член жюри выставляет оценки в баллах по каждому критерию.

6.7. Жюри вправе принимать решения, если на его заседании присутствуют не менее 2/3 членов.

6.8. Решение жюри оформляется протоколом, который подписывается всеми членами жюри, утверждается председателем жюри и пересмотру не подлежит.

6.9. В случае одинакового количества набранных баллов двумя или более конкурсантами, жюри Конкурса коллегиально решает вопрос о распределении призовых мест.

6.10 Жюри определяет лучшие коллективы в каждой номинации, определенной в п. 3.2. настоящего Положения. Победителям Конкурса присваивается звание «Лауреат», вручаются дипломы и специальные призы. Победителям конкурса присваивается звание «Лауреат», остальным призерам – «Дипломант» I, II, III степени. «Лауреаты» и «Дипломанты» Конкурса награждаются дипломами. Остальным конкурсантам вручается «Сертификат участника» Конкурса.

Жюри оставляет за собой право определить обладателя «Гран - При» Конкурса, а также право присвоения специальных дипломов педагогам, подготовившим победителей Конкурса.

6.11 Итоги Конкурса публикуются на сайте metallurg-orel.ru, в группе ВКонтакте https://vk.com/metallurg_orel и Instagram: [kdc_metallurg](https://www.instagram.com/kdc_metallurg)

6.12 Награды участникам рассылаются Почтой России на указанные в заявке адреса, пересылка и упаковка включены в стоимость участия.

7. Финансовые условия Конкурса

7.1. Стоимость участия

Солист: 500(пятьсот) рублей

Дует: с двоих 900 (девятьсот) рублей

Коллективы: от 3 человек – 400(четыреста) рублей с каждого участника.

7.2. Участникам Конкурса необходимо в срок не позднее 12 ноября 2020 года (включительно) внести оплату за участие установленную в Положении о проведении Конкурса, путем перечисления на расчетный счет Муниципального Автономного учреждения культуры «Культурно - досуговый центр «Металлург» города Орла»: УФК по Орловской области (МАУК КДЦ «Металлург» л/с 30546Ц34440), р/с 40701810945251000797, Отделение Орёл БИК 045402001, ИНН 5754010190 /КПП 575401001. Или внесения наличными в кассу МАУК «КДЦ «Металлург».

7.3. Юридический адрес Учредителей Конкурса: г. Орел, ул. Metallургов,17. Адреса сайтов Учредителя МАУК КДЦ «Металлург»: metallurg-orel.ru, ВКонтакте: https://vk.com/metallurg_orel, Instagram: [kdc_metallurg](https://www.instagram.com/kdc_metallurg).

ЗАЯВКА

на участие во II-ом Международном онлайн фестивале-конкурсе ансамблей и оркестров русских народных инструментов «Родные напевы Великой страны»

1. Страна: _____
2. Город: _____
3. Полное название коллектива: _____
4. Год создания: _____
5. Ф.И.О. руководителя коллектива, контактный телефон: _____

6. Полный адрес, телефон, факс, e-mail: _____
7. Направляющая организация: _____
8. Ф.И.О. руководителя направляющей организации
9. Контактные данные: полный адрес, телефон, факс, e-mail: _____
10. Номинация: _____
11. Количество участников коллектива _____
- детей: _____
- взрослых: _____
12. Программа и хронометраж: _____

Приложение: Ф.И.О. контактного лица, телефон.

Дата

Подпись (руководителя коллектива или руководителя направляющей организации)

Печать

Члены жюри:

Виктор Кирьянович Сухорослов – председатель жюри, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, профессор, руководитель Муниципального оркестра русских народных инструментов, член Российского Творческого Союза работников культуры.

Евгений Петрович Дербенко – сопредседатель жюри, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, член Союза композиторов СССР (Московская композиторская организация), лауреат Всероссийских и Международных конкурсов, Почетный работник среднего профессионального образования РФ, Почетный гражданин города Орла.

Владимир Алексеевич Воронцов – заслуженный работник культуры Российской Федерации, художественный руководитель Народного инструментального ансамбля «Родные напевы».

Александр Александрович Антонов – заслуженный работник культуры Российской Федерации, артист высшей категории Народного инструментального ансамбля «Родные напевы», Народный мастер России.

Валерий Александрович Бурченков – заслуженный работник культуры Российской Федерации, артист высшей категории Народного инструментального ансамбля «Родные напевы».

Маргарита Ивановна Максимова – артист Народного инструментального ансамбля народных инструментов «Родные напевы».

Оргкомитет Конкурса:

Людмила Юрьевна Никитина – председатель оргкомитета Конкурса, директор МАУК «КДЦ Metallург» г. Орла.

Наталья Юрьевна Крючкова – начальник управления культуры администрации города Орла, доцент орловского государственного института культуры.

Ирина Юрьевна Иванова – методист МАУК «КДЦ Metallург» г. Орла.

Евгений Вячеславович Николаев – ведущий менеджер МАУК «КДЦ Metallург» г. Орла.

Наталья Анатольевна Гвоздева - ведущий менеджер МАУК «КДЦ Metallург» г. Орла.