

«Согласовано»:

председатель Орловского областного
отделения общественной
организации «Российский творческий
союз работников культуры»

_____ А. В. Семенова

«Утверждаю»:

директор муниципального
автономного учреждения культуры
«Культурно - досуговый центр
«Металлург» города Орла»

_____ Л. Ю. Никитина

Положение

**о проведении IV-ого Международного фестиваля-конкурса солистов,
ансамблей и оркестров народных инструментов «Родные напевы Великой
страны».**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения IV Международного фестиваля-конкурса солистов, ансамблей и оркестров русских народных инструментов «Родные напевы Великой страны» (далее – Конкурс). Конкурс проводится в рамках долгосрочной программы «Сохранение музыкального наследия».

1.2. Конкурс проводится 11 – 13 ноября 2022 года.

Учредитель Конкурса:

Муниципальное автономное учреждение культуры «Культурно - досуговый центр «Металлург» города Орла» (далее – Учредитель Конкурса) при поддержке Управления культуры и архивного дела Орловской области.

Соучредитель Конкурса:

Орловское областное отделение общественной организации «Российский творческий союз работников культуры» (далее – Соучредитель Конкурса).

1.3. Учредитель Конкурса:

публикует извещение о проведении Конкурса;

организует проведение Конкурса;

организует работу жюри Конкурса, которое осуществляет просмотр и оценку выступлений участников и определяет победителей.

1.4. Оргкомитет Конкурса:

рассматривает заявки и прилагаемые к ним документы на соответствие условиям проведения Конкурса;

дает разъяснения по вопросам, возникающим в ходе организации и проведения Конкурса.

1.5. Финансирование Конкурса осуществляется за счет внебюджетных источников.

1.6. Форма участия – очная, заочная.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Целями Конкурса являются:

- популяризация и развитие народной инструментальной музыки;
 - повышение исполнительского уровня и активизация творческой деятельности солистов, ансамблей, оркестров;
 - пропаганда жанра народной инструментальной музыки в социокультурном пространстве;
 - предоставление молодым музыкантам, музыкальным коллективам, возможности для самореализации творческих способностей.
- содействие патриотическому воспитанию детей и молодёжи;

2.2. Задачами Конкурса являются:

- выявление лучших исполнителей, ансамблей и оркестров
- создание творческой среды общения молодых музыкантов и исполнителей;
- привлечение внимания администраций школ, лицеев, колледжей, техникумов, ВУЗов, учреждений культурно - досуговой деятельности к творческой деятельности музыкальных коллективов;
- привлечение к данному направлению молодёжной культуры интереса средств массовой информации.

3. Участники Конкурса

3.1. Для участия в Конкурсе приглашаются солисты, ансамбли, оркестры (детские, студенческие, муниципальные, любительские и профессиональные) народных инструментов.

3.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- солисты – исполнители;
- детские ансамбли, оркестры (состав участников до 18 лет не менее 50%);
- студенческие коллективы;
- взрослые любительские ансамбли, оркестры;
- взрослые профессиональные ансамбли, оркестры.

В Конкурсе участвуют солисты, ансамбли и оркестры народных инструментов по номинациям:

- гармоники (баяны/аккордеоны)
- струнно-щипковые (домры/балалайки/ гусли)
- национальные народные музыкальные инструменты (в т. ч. духовые, ударные, струнные);
- классическая гитара

Возрастные категории участников:

- Детская категория- 0 - До 6 лет
- Детская категория- I - 7-8 лет
- Детская категория- II -9-10 лет
- Детская категория- III - 11-12 лет
- Юношеская категория-I - 13 -15 лет
- Юношеская категория-II - 16 -18 лет
- Молодежь - 19-25 лет
- Старшая категория - от 26 лет
- Смешанная категория (с указанием границ возраста)

3.3. Учредитель Конкурса не позднее, чем за неделю до начала приема заявок на участие в Конкурсе размещают извещение о проведении Конкурса в средствах массовой информации и информационно-телекоммуникационной сети Интернет, которое должно содержать сведения о сроках, условиях, порядке, предмете проведения Конкурса и о размере организационного вноса.

3.4. Прием заявок и материалов на Конкурс осуществляется с 26 сентября по 7 ноября (включительно) 2022 года. Претендент на участие в Конкурсе направляет заявку **по адресу электронной почты:**

metallurg-fest@yandex.ru тел.: 8(4862) 33-08-37 в срок, указанный в извещении о проведении Конкурса, следующие документы:

- договор о зачислении в состав участников фестиваля;
- заявку по установленной форме (Приложение № 1 к настоящему Положению);
- творческую характеристику коллектива и руководителя, подготовленную направляющей стороной;
- запись выступления коллектива, продолжительностью не более 15 минут (запись должна быть сделана не позднее 2021 года); формат видео: Mpeg4; размер – до 1 Гб. (при условии заочного участия);
- цветную фотографию коллектива в костюмах (фотоматериалы желательно дополнить их электронной версией).

4. Условия и порядок проведения Конкурса

4.1. Руководство проведением конкурса осуществляет Оргкомитет.

4.2. Порядок просмотра выступлений конкурсантов определяется жеребьёвкой.

4.3. Прямая трансляция Конкурса будет проводиться в группе ВКонтакте https://vk.com/metallurg_orel.

4.4. Программа выступления:

Программа выступления участников Конкурса должна соответствовать их возрастным категориям.

Солисты, дуэты, трио, квартеты, квинтеты исполняют два разнохарактерных произведения (общее время звучания – до 10 минут).

Оркестр исполняет от 2-х до 4-х разнохарактерных произведений.

Продолжительность выступления:

солисты и малые ансамбли – 5-7 минут;

средние ансамбли – 5-7 минут;

большие ансамбли – до 10 минут.

оркестры – до 15 минут.

4.5. Конкурсная программа участников должна обязательно содержать произведение страны участника Конкурса.

Конкурсная программа, включенная в заявку, впоследствии не меняется.

4.6. Критерии определения победителей Конкурса:

- культура владения инструментом (исполнительское мастерство и техника): посадка, постановка игрового аппарата, звукоизвлечение, владение различными видами техники – 10 баллов

- музыкальность, яркость, художественная ценность, воплощение художественного образа, индивидуальность, артистичность – 10 баллов;

- сбалансированное звучание между голосами (партиями) – 10 баллов;

- оригинальность репертуара – 10 баллов;

- соблюдение регламента (время исполнения, соответствие требованиям конкурсной программы) – 10 баллов.

Баллы, выставленные членами жюри, суммируются, далее определяется средний балл, по результатам которого и определяется Победитель.

4.7. Решение о допуске к участию в Конкурсе принимает оргкомитет Конкурса.

5. Программа Конкурса

5.1. Конкурсные прослушивания.

5.2. мастер-классы:

заслуженного деятеля искусств Российской Федерации, члена Союза композиторов СССР (Московская композиторская организация), известного российского композитора, педагога, лауреата Всероссийских и Международных конкурсов, Почетного работника среднего профессионального образования РФ, Почетного гражданина города Орла - Евгения Петровича Дербенко;

заслуженного деятеля искусств Российской Федерации, профессора, руководителя Орловского муниципального оркестра русских народных инструментов, члена Российского Творческого Союза работников культуры - Виктора Кирияновича Сухорослова.

5.3. Выставка-продажа музыкальных инструментов А.А. Антонова - народного мастера России, заслуженного работника культуры РФ.

6. Жюри Конкурса

6.1. Состав жюри Международного фестиваля-конкурса солистов, ансамблей и оркестров народных инструментов «Родные напевы Великой страны» сформирован в соответствии с Положением.

6.2. Задачей жюри является определение победителя Конкурса.

6.3. В своей работе жюри руководствуется целями и задачами Конкурса:
- жюри осуществляет просмотр и оценку выступлений коллективов в назначенный день по определенному Оргкомитетом Конкурса графику;

- определяет победителя (победителей) Конкурса на основании критериев, определенных настоящим Положением;

- подводит итоги и награждает победителя (победителей) Конкурса.

6.5. Координацию работы жюри осуществляет председатель жюри.

6.6. Оценка выступлений участников Конкурса осуществляется по критериям, определенным п. 4.6. настоящего Положения с выставлением баллов по каждому критерию от 1 до 10. Каждый член жюри выставляет оценки в баллах по каждому критерию.

6.7. Жюри вправе принимать решения, если на заседании присутствуют не менее 2/3 его членов.

6.8. Решение жюри оформляется протоколом, который подписывается всеми членами жюри, утверждается председателем жюри и пересмотру не подлежит.

6.9. В случае одинакового количества набранных баллов двумя или более конкурсантами, жюри Конкурса коллегиально решает вопрос о распределении призовых мест.

6.10 Жюри определяет лучшие коллективы в каждой номинации, определенной в п. 3.2. настоящего Положения. Победителям Конкурса присваивается звание «Лауреат», вручаются дипломы и специальные призы. Победителям конкурса присваивается звание «Лауреат», остальным призерам – «Дипломант» I, II, III степени. «Лауреаты» и «Дипломанты» Конкурса награждаются дипломами. Остальным конкурсантам вручается «Сертификат участника» Конкурса.

Жюри оставляет за собой право определить обладателя «Гран - При» Конкурса, а также право присвоения специальных дипломов педагогам, подготовившим победителей Конкурса.

6.11 Итоги Конкурса публикуются на сайте metallurg-orel.ru, в группе ВКонтакте https://vk.com/metallurg_orel.

6.12 Награды участникам рассылаются Почтой России на указанные в заявке адреса, пересылка и упаковка включены в стоимость участия.

7. Финансовые условия Конкурса

7.1. Стоимость участия:

заочная форма

солист: 500(пятьсот) рублей;

дуэт: 450 (четыреста пятьдесят) рублей с каждого участника;

коллективы: от 3 человек – 400 (четыреста) рублей с каждого участника;

ансамбли от 5 человек – 1500 (одна тысяча пятьсот) рублей;

оркестры – 2500 (две тысячи пятьсот) рублей;

очная форма

солист: 700(пятьсот) рублей;

дуэт: 500 (пятьсот) рублей с каждого участника;

коллективы: от 3 человек – 450 (четыреста пятьдесят) рублей с каждого участника;

ансамбли от 5 человек – 2000 (две тысячи) рублей;

оркестры – 3000 (три тысячи) рублей;

7.2. Участникам Конкурса необходимо в срок не позднее 12 ноября 2022 года (включительно) внести оплату за участие установленную в Положении о проведении Конкурса:

- путем перечисления на расчетный счет Муниципального автономного учреждения культуры «Культурно - досуговый центр «Металлург» города Орла»: ИНН 5754010190, КПП 575401001

Банковские реквизиты:

Наименование: Финансовое управление администрации города Орла (МАУК «КДЦ «Металлург», л/с 30546Ц34440)

Банк: ОТДЕЛЕНИЕ ОРЕЛ БАНКА РОССИИ//УФК по Орловской области г. Орёл

БИК: 015402901

Казначейский счет (расч. сч.): 03234643547010005400

Единый счет (кр. сч.): 40102810545370000046

- или внесения наличными в кассу МАУК «КДЦ «Металлург».

В назначении платежа указать: Взносы за участие в Конкурсе «Родные напевы Великой страны» - «название коллектива или ФИО участника».

7.3. Юридический адрес Учредителей Конкурса: г. Орел, ул. Metallurgov, 17. Адреса сайтов Учредителя МАУК КДЦ «Металлург»: metallurg-orel.ru, ВКонтакте: https://vk.com/metallurg_orel.

8. Согласие с Положением о Конкурсе.

8.1. Отправляя Заявку на участие в Конкурсе, автор (участник) и его наставник соглашаются с настоящим Положением и установленными в нем условиями Конкурса.

8.2. Отправляя заявку для участия в Конкурсе, претенденты на участие дают согласие:

- на обработку, в том числе распространение, персональных данных участников с целью проведения конкурса, подведения его итогов, награждения, ознакомления с работами, поступившими на конкурс, формирования внутренних отчетов Организатора;

- на информирование в рамках Конкурса посредством электронной почты, официальных сайтов metallurg-orel.ru, ВКонтакте: https://vk.com/metallurg_orel.

8.3. Принимая участие в Конкурсе, претендент на участие в конкурсе соглашается на распространение и популяризацию произведений, ставших лучшими по итогам Конкурса, в том числе:

- на возможное размещение фотографий на официальном сайте Организатора;

- на возможную публикацию фотографий в электронных и печатных средствах массовой информации;

- на использование представленных видеоматериалов в рамках внутренних отчетов Организатора.

ЗАЯВКА

на участие в IV-м международном фестивале-конкурсе солистов, ансамблей и оркестров народных инструментов «Родные напевы Великой страны»

1. Страна: _____
2. Город: _____
3. Ф.И.О. (название коллектива): _____
4. Год рождения: _____
5. Ф.И.О. руководителя коллектива, контактный телефон: _____
6. Полный адрес, телефон, факс, e-mail: _____
7. Направляющая организация: _____
8. Ф.И.О. руководителя направляющей организации _____
9. Контактные данные: полный адрес, телефон, факс, e-mail: _____
10. Номинация: _____
11. Количество участников коллектива: _____
 - детей: _____
 - взрослых: _____
12. Программа и хронометраж: _____
13. Форма участия (очная/заочная): _____
14. Общая цена взноса за участие: _____

Все пункты данной заявки заполнить полностью и прислать в двух форматах: WORD и скан-копия с печатью и подписью направляющей организации. Без заполнения всех пунктов заявки, конкурсные работы рассматриваться не будут.

Дата _____

Подпись руководителя _____

Печать организации

Согласие на обработку персональных данных	<p>«__» _____ 2022 г. _____ Подпись ФИО _____</p> <p>*Настоящее согласие может быть отозвано Субъектом в любой момент по соглашению сторон. В случае неправомерного использования представленных данных соглашение отзывается письменным заявлением Субъекта персональных данных.</p>
---	--

Члены жюри:

Виктор Кирьянович Сухорослов – председатель жюри, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, профессор, руководитель Орловского муниципального оркестра русских народных инструментов, член Российского Творческого Союза работников культуры.

Евгений Петрович Дербенко – сопредседатель жюри, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, член Союза композиторов СССР (Московская композиторская организация), лауреат Всероссийских и Международных конкурсов, Почетный работник среднего профессионального образования РФ, Почетный гражданин города Орла.

Владимир Алексеевич Воронцов – заслуженный работник культуры Российской Федерации, художественный руководитель Народного инструментального ансамбля «Родные напевы».

Александр Александрович Антонов – заслуженный работник культуры Российской Федерации, артист высшей категории Народного инструментального ансамбля «Родные напевы», Народный мастер России.

Валерий Александрович Бурченков – заслуженный работник культуры Российской Федерации, артист высшей категории Народного инструментального ансамбля «Родные напевы».

Маргарита Ивановна Максимова – артист Народного инструментального ансамбля народных инструментов «Родные напевы».

Оргкомитет Конкурса:

Никитина Людмила Юрьевна – председатель оргкомитета Конкурса, директор Муниципального автономного учреждения культуры «Культурно-досуговый центр «Металлург» города Орла».

Семенова Александра Васильевна - сопредседатель оргкомитета Конкурса, председатель Орловского областного отделения общественной организации «Российский творческий союз работников культуры».

Николаев Евгений Вячеславович – ведущий менеджер МАУК КДЦ «Металлург» города Орла.

Гвоздева Наталья Анатольевна - ведущий менеджер МАУК КДЦ «Металлург» города Орла.

Жилкина Анастасия Юрьевна – ведущий методист МАУК КДЦ «Металлург» города Орла.

Представитель управления культуры и архивного дела Орловской области (по согласованию).